



Sehgal Art Gallery

Shop No. 10,11, Red Cross Market, Old Tehsil, Jhajjar | M. 9812839098

हमारे यहां घर, होटल, स्कूल, कॉलेज, स्टेडियम आदि की पेंटिंग से सजावट के लिए संपर्क करें। नोट: हर प्रकार की हाथ से बनी हुई कैनवास पेंटिंग उपलब्ध हैं। व्यक्तिगत फोटो व कोई भी चित्र बनवाने के लिए संपर्क करें।



खबर संक्षेप



बहादुरगढ़। रोजगार की चयन प्रक्रिया के लिए आईटीआई पहुंचे युवा।

रोजगार के लिए 14 युवाओं का चयन

बहादुरगढ़। शहर की राजकीय औद्योगिक प्रशिक्षण संस्थान में मैकडोनाल्ड की टीम ने युवाओं को रोजगार देने के लिए चयन प्रक्रिया का आयोजन किया गया। इसमें फूड प्रोडक्शन और कोफा ट्रेड के पासआउट विद्यार्थियों ने भाग लिया। कॉन्डिनेटर नरेंद्र शर्मा और दिनेश कुमार आदि ने बताया कि इस दौरान 14 लड़के और लड़कियों का चयन भी किया गया। उन्हें ज्वैलिंग की प्रक्रिया के बारे में बताया गया।

बाइक चोरी के आरोपी को जेल भेजा

बहादुरगढ़। सिटी थाना क्षेत्र में बाइक चोरी के मामले में एक आरोपी को गिरफ्तार किया गया। आरोपी से चोरीशुदा बाइक भी बरामद कर ली गई। पृष्ठताछ के बाद आरोपी को न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया है। दरअसल, नई बस्ती निवासी दीपक की 26 अगस्त की रात को श्यामजी कॉलेक्स के पास से बाइक चोरी हुई थी। इस संबंध में केस दर्ज कर जांच शुरू हुई। मामले में कार्रवाई करते हुए आरोपी को गिरफ्तार किया गया। आरोपी की पहचान गौरव निवासी लाइनपार के रूप में हुई है। उसकी निशानदेही पर चोरी की गई बाइक भी बरामद कर ली गई।

अपहरण करने के मामले में आरोपी गिरफ्तार

झज्जर। सीआईए की एक टीम द्वारा मारपीट करके अपहरण करने के मामले में कार्रवाई करते हुए एक आरोपी को गिरफ्तार किया गया है। सीआईए प्रभारी निरीक्षक कर्मवीर ने बताया कि संदीप निवासी जटोली की शिकायत पर मामला दर्ज किया गया था। मामले में कार्रवाई करते हुए एक अन्य आरोपी को पकड़ा गया है। पकड़े गए आरोपी की पहचान जोगिंदर निवासी जहांगीपुर के तौर पर की गई है। आरोपी के खिलाफ नियमानुसार कार्यवाई करते हुए स्थानीय अदालत में पेश किया गया। जहां से आरोपी को अदालत के आदेशानुसार न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया। पुलिस इस मामले में तत्परता से कार्रवाई करते हुए आरोपियों को गिरफ्तार कर रही है।

शटर तोड़कर दुकान से 80 हजार रुपये चुरा ले गए चोर, नहीं लगा सुराग कोमल ज्वेलर्स के यहां बुधवार को हुई करोड़ों की चोरी में पुलिस के हाथ खाली

हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

मेन बाजार के कोमल ज्वेलर्स में हुई करोड़ों रुपये की चोरी का अभी सुराग भी नहीं लगा था कि एक और दुकान में चोरों ने संधे लगा दी। चोरों के हौसले बुलंद हैं। अब यहां गांधी मार्केट में स्थित एक किरयाने की दुकान में चोरी हो गई। अज्ञात चोर शटर को बीच में से मोड़कर अंदर दाखिल हुए और करीब 80 हजार की नकदी पर हाथ साफ कर गए। लाइनपार थाना पुलिस ने शिकायत के आधार पर केस दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

मांडोठी बाजार के निवासी जयंत की यहां रेलवे रोड पर विश्वकर्मा चौक के पास गांधी मार्केट में सतनाम ग्रेसरी नाम से दुकान है। शनिवार रात करीब 9 बजे वे दुकान बंद कर गए थे। देर रात को अज्ञात चोरों ने दुकान को निशाना बना लिया। रविवार की सुबह जब कर्मचारी दुकान खोलने आए तो शटर बीच में से मुड़ा था यानी किसी रॉड आदि से उसे खींचा गया था। इसके बाद दुकान मालिक ने पुलिस को सूचना दी। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर जांच शुरू की। शटर खोला गया तो फर्श पर कुछ रुपये बिखरे हुए थे और

चोरों के हौसले बुलंद, अब किरयाना शॉप में सैंधमारी



बहादुरगढ़। चोरों द्वारा खंगाले गए गल्ले तथा वारदात के बाद दुकान के बाहर खड़े व्यापारी व पुलिस। फोटो: हरिभूमि

मेन बाजार में करोड़ों की चोरी का नहीं लगा सुराग

बुधवार अलखुब मेन बाजार के कोमल ज्वेलरी शोरूम से चोरों ने करोड़ों रुपये के सोने व चांदी के जेवर चुराए थे। करीब दो किलो सोना, 30 किलो चांदी, 4 लाख रुपये नकद व अन्य सामान चोरी हुआ था। ज्वेलर्स ने इकट्ठे होकर पुलिस को ज्ञापन सौंपा व कई नेताओं ने भी सीएम तक मामला पहुंचाया। पुलिस बॉर्डर तक सीसीटीवी कैमरे खंगाल रही है। इसके बावजूद चोरों का सुराग नहीं लगा पाया है।

अंदर काउंटर के गल्ले खंगाले गए थे। जांच के दौरान करीब 80 हजार रुपये की नकदी गायब मिली। दुकान मालिक की ओर से पुलिस को शिकायत दे दी गई है। पुलिस ने मामले में छानबीन शुरू कर दी है। मामले की तह तक जाने के लिए आसपास सीसीटीवी फुटेज खंगाली जाएगी। बता दें कि बहादुरगढ़ में चोरी के

मामले लगातार बढ़ रहे हैं। हाल ही में एक ज्वेलरी शोरूम में भी करोड़ों की वारदात हुई थी और अब किरयाना दुकान को निशाना बनाया गया है। बदती चोरी की वारदातों से व्यापारियों में नाराजगी है। व्यापारियों ने सुरक्षा व्यवस्था पर सवाल उठाए हैं। वहीं, बीते एक माह में इलाके में आधा दर्जन से अधिक चोरी हो चुकी हैं।

सिर में हथौड़ा मारकर गल्ले से 50 हजार लूटे

बहादुरगढ़। परनाला में एक दुकानदार व युवक के बीच विवाद हो गया। विवाद के दौरान आरोपी ने दुकानदार के सिर पर हथौड़े से हमला कर दिया और दुकान से 50 हजार रुपये भी लूट ले गया। घायल दुकानदार अस्पताल में भर्ती है। उसकी शिकायत पर आरोपी युवक के खिलाफ केस दर्ज किया गया है। लाइनपार थाना पुलिस ने मामले में छानबीन शुरू कर दी है। घायल की पहचान सतबीर

के रूप में हुई है। सतबीर मूल रूप से दिल्ली के समरपुर खालसा गांव से है। उसने यहां परनाला में एसआईडी रोड पर शनि बाजार के निकट किरयाना की दुकान कर रखी है। बताया जा रहा है कि शनि को परनाला गांव का निवासी प्रवीण उनके पास दुकान में आया। किसी बात पर उनके कंठसुनी हो गई। तब मामला शांत हो गया। इसी बीच रविवार की सुबह जब

सतबीर अपनी दुकान में था तो प्रवीण वहां आ गया। आरोप है कि दुकान में घुसकर प्रवीण ने सतबीर के सिर पर हथौड़े से कई वार किए। आसपास लोग इकट्ठे हुए तो वह वहां से चंपत हुआ। इसके बाद घायल सतबीर को एक निजी अस्पताल में भर्ती कराया गया। सतबीर का आरोप है कि हमला करने के बाद आरोपी युवक दुकान से करीब 50 हजार रुपये की नकदी भी उठा ले गया। उधर, पुलिस ने पीड़ित की शिकायत पर केस दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

दो बाइकों की टक्कर में किशोर व युवती की मौत खरमाण गांव में सड़क हादसे में दो घायल

हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

गांव खरमाण में रविवार की देर शाम दर्दनाक हादसा हो गया। यहां दो बाइकों की आमने-सामने टक्कर में एक किशोर व युवती की मौत हो गई, जबकि दो अन्य गंभीर रूप से घायल हो गए। हादसे के बाद पूरे इलाके में मातम छा गया। पुलिस ने मामले में जांच शुरू कर दी है। यह हादसा गांव दुल्हेड़ा से खरमाण जाने वाले रोड पर हुआ। बताया जा रहा है कि दोनों बाइकों की टक्कर तेज रफ्तार के कारण हुई। एक बाइक पर करीब 16 वर्षीय यश व उसका बड़ा भाई 18 वर्षीय नवयुग निवासी गांव खरमाण सवार थे। जबकि दूसरी बाइक पर 15 वर्षीय सिमरन और उसकी 25 वर्षीय बड़ी बहन निशिका निवासी गांव खरमाण जा रही थी। गड्डे से बचने के

■ गड्डे से बचने के चक्कर में टक्कर इतनी जोरदार हुई कि दोनों बाइकों के परखच्चे उड़ गए।
■ पीजीआई रोहतक में चल रहा 15 वर्षीय किशोरी का इलाज, हादसे के शिकार वारों एक ही गांव खरमाण के

चक्कर में हुई टक्कर इतनी जोरदार थी कि दोनों बाइकों के परखच्चे उड़ गए। हादसे में चारों को गंभीर चोटें आईं। राहगीरों की मदद से घायलों को अस्पताल पहुंचाया गया। यश को बहादुरगढ़ के एक निजी अस्पताल में भर्ती कराया गया, जहां इलाज के दौरान उसने दम तोड़ दिया। उसका भाई नवयुग फिलहाल खतरे से बाहर है।

छोटी बहन पीजीआई में भर्ती

दूसरी बाइक पर सवार दोनों बहनों को गंभीर हालत में पीजीआई रोहतक ले जाया गया। इलाज के दौरान निशिका को भी मृत घोषित कर दिया गया, जबकि उसकी छोटी बहन सिमरन की हालत खतरे से बाहर है। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर दोनों बाइकों को कब्जे में लिया और हादसे की जांच शुरू कर दी है। प्रारंभिक जांच में हादसे की वजह तेज रफ्तार सामने आई है। इस हादसे से पूरे गांव में शोक की लहर दौड़ गई है। परिजनों का रो-रोकर बुरा हाल है। सोमवार को शवों का पोस्टमार्टम कराया जाएगा।

दलित महासभा हरियाणा ने प्रदर्शन कर सौंपा ज्ञापन

आईपीएस वाई पूरन कुमार की आत्महत्या से बहादुरगढ़ के अनुसूचित समाज में रोष की लहर



हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

आईपीएस वाई पूरन कुमार आत्महत्या प्रकरण को लेकर रविवार को दलित महासभा हरियाणा के बैनर तले भारी विरोध प्रदर्शन किया गया। हालांकि प्रशासन ने उन्हें पुतला नहीं फूंकने दिया। प्रदर्शनकारियों ने मामले की निष्पक्ष जांच और दोषियों के खिलाफ सख्त कार्रवाई की मांग करते हुए राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री व मुख्यमंत्री को संबोधित एक ज्ञापन सौंपा। दलित महासभा हरियाणा के प्रदेश अध्यक्ष बिजेंद्र लूखड़ के नेतृत्व में प्रदर्शन के बाद ज्ञापन सौंपा गया। महासभा ने ज्ञापन

में आरोप लगाया है कि वाई पूरन कुमार को हरियाणा पुलिस के कुछ अधिकारियों द्वारा मानसिक रूप से प्रताड़ित किया गया, जिसके कारण उसने आत्महत्या जैसा कदम उठाया। बिजेंद्र लूखड़ ने कहा कि पुलिस विभाग के कुछ अधिकारियों की मिलीभगत से वाई पूरन कुमार पर झूठे आरोप लगाकर उतार्डिन किया गया। जिससे दुखी होकर उन्होंने अपनी जान दे दी। दलित महासभा ने मांग करते हुए कहा कि इन अधिकारियों के खिलाफ तुरंत कड़ी कार्रवाई की जाए और इस पूरे मामले की सीबीआई जांच कराई जाए ताकि सच्चाई सामने आ सके।

लूखड़ ने बताया कि संगठन लंबे समय से इस मामले में न्याय की मांग कर रहा है, लेकिन अभी तक ठोस कार्रवाई नहीं हुई। हरिओम प्रधान, संदीप, विजय, दिलबाग सिंह, अजय, सतीश, नरेश, दिपांशु, सतपाल, शिवम, भारत व साहिल आदि ने कहा कि जब तक दोषियों को सजा नहीं मिलती, तब तक संघर्ष जारी रहेगा। प्रदर्शन के दौरान लोगों ने नारेबाजी की और पीड़ित परिवार को न्याय दिलाने की मांग की। महासभा ने चेतावनी दी कि यदि जल्द कार्रवाई नहीं हुई तो आंदोलन को प्रदेश स्तर पर और तेज किया जाएगा।

हत्या के मामले में दो आरोपियों को प्रोडक्शन वारंट पर लाई पुलिस

बहादुरगढ़। बादली निवासी कर्मवीर की हत्या के मामले में पुलिस दो और आरोपियों नेगी निवासी गाजरी और पवन निवासी गुमाना को प्रोडक्शन वारंट पर लाई है। बादली थाना प्रभारी सुरेश कुमार के अनुसार, जयपकाश निवासी बादली ने शिकायत दी थी कि 19 सितंबर को गुरुग्राम में हमारी अप्पे ही गांव के विकास व अजय के साथ बाइक तोड़ने को लेकर कंठसुनी हो गई थी। शाम को हम दोनों गाड़ी में बैठकर घर जा रहे थे। गांव लाडपुर मोड़ शिव मंदिर के पास दो गाड़ियों में आप विकास, अजय और उसके साथियों ने डंडों से हमला कर दिया। कर्मवीर की पिटाई से मौत हो गई।

घर में घुसकर फायरिंग में छह पकड़े

हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

दुर्गा कॉलोनी स्थित मकान में घुसकर जानलेवा हमला करने, फायरिंग करने के मामले में पुलिस ने छह आरोपियों को गिरफ्तार किया है। आपसी रंजिश के चलते आरोपियों ने वारदात की थी। इनमें से पांच को जेल भेज दिया गया है, जबकि एक आरोपी को पृष्ठताछ के लिए रिमांड पर लिया है। वारदात 9 अक्टूबर की रात की है। शिकायतकर्ता राजू ने पुलिस को बताया था कि रात्रि को हम घर पर सो रहे थे। तभी किसी ने हमारा दरवाजा खटखटया। मेरे पिताजी ने दरवाजा खोला तो तीन

■ दुर्गा कॉलोनी में दो लोगों को बुरी तरह पीटा था और अपहरण का किया था प्रयास

नौजवान लड़के हमारे घर के अंदर घुस आए और जबरदस्ती मुझे ले जाने लगे। परिवार के सदस्यों ने छुड़ाने की कोशिश की तो हमलवारों ने फायर कर दिया। संयोगवश गोली किसी को नहीं लगी और मैं जान बचाकर वहां से भागा। इसके बाद आरोपियों ने मेरे परिवार के साथ मारपीट की। इस संबंध में लाइनपार थाना पुलिस ने केस दर्ज कर जांच

हिमांशु जाखड़ ने तोड़ा नीरज चोपड़ा का रिकॉर्ड

■ नेशनल जूनियर एथलेटिक्स चैंपियनशिप में दर्ज की बड़ी उपलब्धि, वर्ल्ड अंडर-20 चैंपियनशिप के लिए त्वालीफाई किया

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

एचडी स्कूल साल्हावास के पूर्व छात्र हिमांशु जाखड़ ने 40वीं नेशनल जूनियर एथलेटिक्स चैंपियनशिप में स्टर जैवलिन थ्रोअर नीरज चोपड़ा का 11 साल पुराना रिकॉर्ड तोड़कर स्वर्ण पदक प्राप्त किया। एचडी ग्रुप डायरेक्टर रमेश गुलिया ने बताया कि यह प्रतियोगिता भुवनेश्वर में आयोजित की जा



रही है। साल्हावास निवासी दलबीर जाखड़ के पुत्र हिमांशु ने 80.38 मीटर जैवलिन थ्रो करते हुए ओलंपिक गोल्ड विजेता नीरज चोपड़ा के 76.50 मीटर के रिकॉर्ड को तोड़ा है। उन्होंने बताया कि एशियन अंडर-18 चैंपियन हिमांशु ने इस रिकॉर्ड के साथ वर्ष 2026 में होने वाली वर्ल्ड अंडर-20 चैंपियनशिप के लिए भी क्वालिफाई किया है। हिमांशु ने अपनी इस उपलब्धि का श्रेय अपने ताऊ जगवीर जाखड़ व कोच के मार्गदर्शन को दिया। इस उपलब्धि पर एचडी ग्रुप के डायरेक्टर रमेश गुलिया, सचिव विशाल नेहरा व हेमंत गुलिया ने बधाई देते हुए हिमांशु के उज्ज्वल भविष्य की कामना की है।

बाटिक प्रिंटिंग में पिघले मोम से सजा रहे कपड़े

मुंबई के अनिल कुमार पांडेय प्राचीन हस्तशिल्प को रखे हैं जीवित

हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

प्राचीन भारत से लेकर आधुनिक भारत के कालक्रम में शिल्पकार बहुआयामी भूमिका का निर्वाह कर रहे हैं। ऐसे ही शिल्पकार के रूप में मुंबई के अनिल कुमार पांडेय शिल्पकला के निर्माता और विक्रेता के अलावा समाज में डिजाइनर, सर्जन, अंवेक्षक और समस्याएं हल करने वाले व्यक्ति के रूप में कई भूमिकाएं निभा रहे हैं। वह मोम को पिघलाकर कपड़ों पर एक खास तरह की प्रिंटिंग करते हैं, जिसे बाटिक प्रिंट कहा जाता है। ये कारीगरी हाथ से की जाती है। इंडोनेशिया-जावा के बाटिक को सबसे प्राचीन माना जाता है।

खास बातें

■ सेक्टर-6 के कम्युनिटी सेंटर में चल रही दस दिवसीय नाबाई नेशनल आर्ट एंड कल्चर उत्सव एवं प्रदर्शनी

■ खास तरह से कपड़े पर होती है कलाकारी

इंडोनेशिया की प्रमुख कला

मुंबई में जन्म लेने और परवरिश के बाद अनिल कुमार पांडेय एक बायो टेक्नोलॉजी कंपनी में मार्केटिंग मैनेजर के रूप में कार्यरत थे। अनिल के पिता पहले नेवी में थे और फिर टेक्सटाइल में आ गए। जबकि उससे साहटिस्ट हैं। उनके परिवार के ज्यादातर लोग बाहर काम करते हैं। ऐसे में उनकी पत्नी वीणा पांडेय ने 1997 में बाटिक प्रिंट को अपनाया। करीब 10 साल बाद वर्ष-2007 में अनिल ने भी इस शिल्पकला को अपना लिया। उनके अनुसार बाटिक प्रिंट इंडोनेशिया की प्रमुख शिल्पकला है। भारत में कोलकाता और उज्जैन (भैरवगढ़) में भी इस कला के वरत तैयार किए जाते हैं। हालांकि धीरे-धीरे यह कला देश के अन्य शहरों में भी विस्तार कर रही है। इस प्रिंटिंग के जरिए कपड़ों को सजाकर खूबसूरत बनाया जाता है। अनिल कुमार मानते हैं कि शिल्पकार जिस जीवंतता के साथ कार्य करता है, वह उसे एक सांस्कृतिक प्राणी और सौंदर्योपसक बना देती है।



बहादुरगढ़। बाटिक प्रिंट की बारीक समझाते अनिल कुमार पांडेय।

इस तरह होता है प्रिंट

शिल्पकार अनिल कुमार पांडेय ने बताया कि बाटिक प्रिंट को टिकाऊ बनाने के लिए रंगाई के दौरान पिघली हुई गर्म मोम से कपड़ों पर लाइनें और डॉट्स बनाए जाते हैं ताकि कपड़े पर रंग नहीं फैल सके। छोटे-छोटे डिजाइन के लिए ब्रश और पेन का इस्तेमाल होता है। इस प्रक्रिया को कैटिंग कहा जाता है। एक दूसरी विधि भी उपयोग में लायी जाती है, जिसमें स्टैम्प का इस्तेमाल होता है। अंत में कपड़ों पर लगे मोम को गर्म पानी का इस्तेमाल कर हटाया जाता है।

15-20 को रोजगार

हस्तशिल्पी या दस्तकार अपने हाथों के कौशल से सजावट की चीजें बनाते हैं। शहर के सेक्टर-6 में स्थित कम्युनिटी सेंटर में चल रही दस दिवसीय नाबाई नेशनल आर्ट एंड कल्चर उत्सव एवं प्रदर्शनी में अपनी दस्तकारी के साथ पहुंचे अनिल कुमार पांडेय बताते हैं कि इस कला को अपनाने के बाद उनकी आमदनी भी बढ़ी है। वे परिवार व समाज के लिए भी अतिरिक्त समय निकाल पाते हैं। उनके साथ अब करीब 15-20 लोग अपने परिवार का मरण-पोषण कर रहे हैं।

युवक से मोबाइल छीनकर भागे शक्तिर बाइक सवार

बहादुरगढ़। इलाके में आपराधिक वारदात थमने का नाम नहीं ले रही। अब यहां सेक्टर-16 में एक फेक्ट्री के बाहर शक्तिर से मोबाइल छीन लिया गया। बाइक सवार तीन शक्तिर युवकों ने वारदात को अंजाम दिया। पुलिस ने मामले में छानबीन शुरू कर दी है। आरोपी निवासी हिमांशु का कहना है कि वह सेक्टर-16 स्थित एक कंपनी में काम करता है। शनिवार रात करीब आठ बजे वह कंपनी के बाहर खड़ा होकर फोन पर अपनी मां से बात कर रहा था। इसी दौरान बाइक सवार तीन शक्तिर युवक आए। उनमें से एक बाइक पर बैठा रहा और दो केने पास आए। फिर एक ने मुझे पीछे से पकड़ लिया तथा दूसरे ने मोबाइल छीन लिया। वारदात के बाद बाइक पर सवार होकर बहादुरगढ़ की तरफ चंपत हो गए। इसके बाद पुलिस को सूचना दी गई। उधर, सूचना पाकर पुलिस हरकत में आई और शानदाई शुरू की लेकिन तब तक शक्तिर चंपत हो चुके थे। पुलिस ने केस दर्ज कर लिया है।

चौपाल



दिवाली पर्व

हरियाणा प्रदेश में दिवाली पर्व को विशेष रूप से कृषि से जोड़कर देखा जाता है। किसान अच्छी फसल के लिए माता लक्ष्मी की पूजा करते हैं। यहाँ गोवर्धन पूजा का महत्व भी होता है, जिसमें किसान अपने पशुओं को सजाते हैं और उनकी पूजा करते हैं। ग्रामीण क्षेत्रों में लोग दीयों से अपने खेतों और घरों को रोशन करते हैं।

परंपरा और विश्वास का लोकपर्व है अहोई अष्टमी

हरियाणा एक ऐसा प्रदेश है जहाँ त्योहार केवल रस्म नहीं होते, बल्कि सामाजिक तालमेल और खुशियों का प्रतीक भी होते हैं। माताएँ अपनी संतान की दीर्घायु के लिए अहोई माता का व्रत रखती हैं। हरियाणा और पश्चिमी उत्तर प्रदेश के ग्रामीण अंचलों में “होई माता” की कथा और पारंपरिक चित्रांकन का विशेष महत्व है।

पर्व

दिनेश शर्मा 'दिनेश'

हरियाणा अपनी संस्कृति, परंपराओं और त्योहारों के लिए प्रसिद्ध है। यहाँ की मिट्टी में मेहनत, वीरता और अपनेपन के साथ-साथ अतीत से ही सांस्कृतिक सुगंध भी बसी है। इसीलिए हरियाणा के लोग न केवल कृषि और खेलों में अग्रणी हैं बल्कि अपने धार्मिक और सांस्कृतिक त्योहारों को पूरे हृष्यता से मनाते हैं। हरियाणा एक ऐसा प्रदेश है जहाँ त्योहार केवल रस्म नहीं होते, बल्कि सामाजिक तालमेल और खुशियों का प्रतीक भी होते हैं। लोग पारंपरिक लोक गीतों, नृत्यों और सादगी भरे रीति-रिवाजों से त्योहारों को जीवंत बना देते हैं। यहाँ त्योहार केवल पूजा तक सीमित नहीं, बल्कि गाँवों में सामूहिक एकता, रिश्तों की मजबूती और परंपराओं की निरंतरता का प्रतीक है। इसके अलावा यह जानना रोचक होगा कि हरियाणा



में हर त्योहार को मनाने के पीछे कुछ वैज्ञानिक, सामाजिक अथवा सांस्कृतिक कारण रहते हैं। फिर चाहे होली, दीवाली, गोवर्धन पूजा, बासोड़ा, शीतला अष्टमी, धुलेंडी, तीज, रक्षाबंधन, भाईदूज, करवा चौथ, नवरात्र, बसंत पंचमी हो या अहोई अष्टमी। श्रोतलव है कि हरियाणावी संस्कृति में नारी जाति का विशेष सम्मान है। माँ, बहन और बेटों के रूप में नारी को शक्ति और सौभाग्य का प्रतीक माना जाता है। तीज, रक्षाबंधन, करवा चौथ जैसे अनेक पर्व स्त्रियों की श्रद्धा तथा विश्वास का प्रतीक हैं और उन्हीं में से एक है 'अहोई अष्टमी' अहोई अष्टमी कार्तिक मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि को मनाया जाने वाला त्योहार है जो दिवाली से लगभग 8 दिन पहले। सनातन पंचांग के अनुसार, यह तिथि करवा चौथ के ठीक चार दिन बाद और दिवाली से सात-आठ दिन पहले आती है।

अहोई अष्टमी मुख्यतः उत्तर भारत में बड़े श्रद्धाभाव से मनाई जाती है। यह पर्व विशेष रूप से हरियाणा, उत्तर प्रदेश, दिल्ली, पंजाब, राजस्थान और बिहार में अत्यंत लोकप्रिय है, यहाँ माताएँ संतान की दीर्घायु के लिए अहोई माता का व्रत रखती हैं। हरियाणा और पश्चिमी उत्तर प्रदेश के ग्रामीण अंचलों में “होई माता” की कथा और पारंपरिक चित्रांकन का विशेष

महत्व है। मध्य प्रदेश और गुजरात में भी उत्तर भारतीय परिवारों के बीच यह परंपरा प्रचलित है। इसके अतिरिक्त महाराष्ट्र और छत्तीसगढ़ के कुछ क्षेत्रों में भी अहोई अष्टमी का व्रत किया जाता है। भारत के बिहार, फिजी, मॉरीशस, सूरीनाम, कनाडा, ब्रिटेन और अमेरिका जैसे देशों में बसे भारतीय समुदाय भी इस पर्व को उतनी ही आस्था से मनाते हैं। हरियाणा के साथ-साथ सम्पूर्ण भारत इस वर्ष की अहोई अष्टमी आज सोमवार 13 अक्टूबर 2025 (सोमवार) को मना रहा है।

इस दिन माताएँ व्रत रखती हैं और अहोई माता की पूजा करके अपने बच्चों की दीर्घायु, सुख-समृद्धि और स्वस्थ जीवन की कामना करती हैं। पावन भाव से व्रत करते हुए महिलाएँ अपने घरों में बच्चों के लिए विशेष व्यंजन भी बनाती हैं। अहोई अष्टमी की सुबह महिलाएँ स्नान कर निर्जला व्रत आरंभ करती हैं और शाम को तारों के दर्शन के बाद ही व्रत खोलती हैं। माना जाता है कि अहोई माता की पूजा करने से संतान की रक्षा होती है और परिवार में सुख-शांति बनी रहती है। अहोई अष्टमी के दिन “अहोई कथा” सुनने की भी परंपरा है। शाम के समय गाँव की महिलाएँ एकत्र होकर अहोई माता की कथा का वाचन करती हैं। इस सन्दर्भ में प्रचलित लोक कथा के अनुसार, एक बार

एक स्त्री जंगल में मिट्टी खोदने गई थी। अनजाने में उसके फावड़े से एक साही (या शेरनी के बच्चे) को चोट लग गई और वह भर गया। उस स्त्री को शाप मिला कि उसकी संतान जीवित नहीं रहेगी। दुःखी होकर जब उसने पश्चाताप किया, तो उसे बताया गया कि वह कार्तिक कृष्ण अष्टमी के दिन अहोई माता की पूजा करे। स्त्री ने श्रद्धा से व्रत रखा और माता की कृपा से उसे संतान सुख प्राप्त हुआ। तभी से यह व्रत अहोई अष्टमी के नाम से प्रसिद्ध हुआ। कथा के बाद सात बार “अहोई माता की जय” बोलकर माताएँ अपने बच्चों के नाम लेती हैं और माता से उनकी रक्षा और लंबी आयु की प्रार्थना करती हैं।

अहोई अष्टमी का पर्व बड़े श्रद्धा के साथ जनमानस को लोककला से जोड़ने का कार्य करता चला आ रहा है। हरियाणा के कई इलाकों में अहोई अष्टमी लोककला का भी सुंदर प्रदर्शन बन जाती है। इस दिन महिलाएँ अपने घरों में दीवार या कागज पर अहोई माता की आकृति बनाती हैं। यह चित्र गेरू, चावल के घोल या मिट्टी से पारंपरिक लोककला शैली में बनाया जाता है। चित्र में माता के साथ सात बर्दियाँ बनाई जाती हैं, जो सात संतान या सात पीढ़ियों का प्रतीक मानी जाती हैं। बाघ या साही का चित्र अहोई माता का वाहन दर्शाता है। महिलाएँ अहोई माता की आकृति पारंपरिक शैली में बनाती हैं, उसके आगे जकरी रखती हैं और चाँदी की “श्यों माता की माला” भी रखती हैं। घर में जितने बच्चे हों उतनी ही चाँदी से बनी पतियों माला में डालकर इन पर पहनाई जाती हैं या यह माला विवाहित स्त्रियाँ संतान प्राप्ति की कामना से धारण करती हैं। मिट्टी की “जकरी” बनाई जाती है जिसे पूजा के बाद जलाशय में विसर्जित किया जाता है। हालाँकि मिट्टी की “जकरी” का स्थान आजकल लगभग सब जगह धातु के बने छोटे कलश ने ले लिया है।

अहोई माता की आकृति पारंपरिक शैली में बने चित्र के आगे दो “जकरियाँ” रखी जाती हैं, एक में पानी और दूसरी में अनाज या भोजन सामग्री। पूजा के समय इन जकरियों में दीपक जलाकर माता की आराधना की जाती है, प्रसाद चढ़ाया जाता है और कथा सुनने के बाद सभी महिलाएँ एक-दूसरे को शुभकामनाएँ देती हैं। पूजा



हरियाणा की लोक परंपरा में “बाणा काढ़ना” भी अहोई अष्टमी के दिन की जाने वाली परम्पराओं का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। “बाणा” जिसमें महिलाएँ इस दिन सास और ननद बहू को श्रृंगार सामग्री जैसे चूड़ियाँ, बिंदी, सिंदूर, मिठाई, कपड़े या नारियल भेंट करती हैं। यह प्रथा परिवार में प्रेम और अपनापन बढ़ाने का प्रतीक मानी जाती है। हरियाणा में यह कलावत प्रचलित है “सासू देवे बाणा, बहू राखे व्रत निभाणा।”

के बाद इन्हें अहोई माता के आगे रखा जाता है और भाई दूज के दिन “पानी वाली जकरी” का जल घर में छिड़का जाता है।

ऐसा माना जाता है कि इससे घर का वातावरण पवित्र रहता है और बच्चों की सुरक्षा होती है। इस परंपरा में हरियाणा के लोगों की आस्था और धार्मिक संस्कारों की गहराई झलकती है। हरियाणा की लोक परंपरा में “बाणा काढ़ना” भी अहोई अष्टमी के दिन की जाने वाली परम्पराओं का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। “बाणा” जिसमें महिलाएँ इस दिन सास और ननद बहू को श्रृंगार सामग्री जैसे चूड़ियाँ, बिंदी, सिंदूर, मिठाई, कपड़े

या नारियल भेंट करती हैं। यह प्रथा परिवार में प्रेम और अपनापन बढ़ाने का प्रतीक मानी जाती है। हरियाणा में यह कलावत प्रचलित है “सासू देवे बाणा, बहू राखे व्रत निभाणा।” इससे परंपरागत ढंग से बड़ों के प्रति सम्मान की भावना का विकास भी होता है।

जन सामान्य से प्राप्त जानकारी के अनुसार हरियाणा के विभिन्न जिलों में अहोई अष्टमी की अपनी अलग-अलग लोक परंपराएँ हैं। रोहकत और झज्जर क्षेत्र में महिलाएँ अहोई माता का चित्र चाँदी के फ्रेम में रखकर पूजा करती हैं और “सात अनाज” जैसे गेहूँ, चावल, मूँग, सरसों, तिल, दालें और जौ का दान देती हैं। भिवानी और सिरसा में बच्चों के हाथ में सुई-धागा बंधवाने की परंपरा है, जो सुरक्षा का प्रतीक माना जाता है। यहाँ पूजा के समय हलवा-पूरी का भोग लगाया जाता है और बाद में बच्चों को खिलाया जाता है। पानीपत, करनाल और कुरुक्षेत्र की महिलाएँ शाम की मंदिरों में एकत्र होकर सामूहिक रूप से आरती गाती हैं और इसे दिवाली की तैयारियों की शुरुआत मानती हैं। रेवाड़ी, गुल्शाम और फरीदाबाद जैसे शहरी क्षेत्रों में अब प्रिंटेड या डिजिटल चित्रों से पूजा की जाती है, लेकिन भाव वही रहता है बच्चों की सुरक्षा और परिवार की समृद्धि की कामना।

इस अवसर पर पूजा के बाद महिलाएँ गरीबों या जरूरतमंदों को भोजन, कपड़े या अनाज दान करती हैं और बड़ों के चरण छूकर आशीर्वाद लेती हैं। कई जगहों पर महिलाएँ अपने आँगन में मिट्टी के बने छोटे-छोटे दीयों की कतार लगाती हैं जिन्हें “अहोई दीप” कहा जाता है। तारे निकलने के बाद माताएँ बच्चों के नाम लेकर तारों को अर्घ्य देती हैं। इस तरह अहोई अष्टमी हरियाणा में न केवल धार्मिक श्रद्धा का प्रतीक है, बल्कि पारिवारिक एकता, स्त्री के त्याग और मातृत्व की भावनाओं का उद्घाटन भी है। यह पर्व पीढ़ी-पिढ़ी चलती आ रही उस संस्कृति का प्रमाण है, जिसमें स्त्री अपने परिवार के सुख और संतानों के कल्याण के लिए तप और भक्ति दोनों को समान भाव से निभाती है। अहोई माता की पूजा केवल एक व्रत नहीं, बल्कि प्रेम, आस्था और मातृत्व की अखंड परंपरा है जो हरियाणा की मिट्टी में आज भी उसी भाव से जीवित है।

संस्कृति रामबीर सिंह 'राम' लोकगीतों में 'कातक'

राम-राम! हरियाणवियों अथवा भारतीयों के लिए ही नहीं बल्कि पूरी दुनिया में बसे भारतवासियों के लिए दिवाली का पावन पर्व का उत्सव, उत्साह और विश्वास उनके जीवन का अंग है। इसलिए दिवाली मनाने के बारे में कुछ कहना या लिखना बेमानी-सा प्रतीत होता है। इस पर्व में उन हरियाणा के लोगों की बात करें जो अपने दिन की शुरुआत से लेकर किसी से अविवादन तक 'राम' के अतिरिक्त किसी और शब्द को स्थान न देते हो तो थोड़ा और हैरानी की बात होगी। दरअसल, भारत में दीपावली केवल एक दिन का पर्व नहीं, बल्कि पांच दिन का उत्सव अर्थात् 'पंचोत्सव' है, जो कार्तिक मास की त्रयोदशी तिथि से लेकर शुक्ल पक्ष की द्वितीया तक मनाया जाता है। ऐसे में जब दिवाली को लेकर हम हरियाणा की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि देखते हैं तो वह आश्चर्यजनक प्रतीत होता है। जहाँ पूरा कार्तिक माह ही एक उत्सव प्रतीत होता है और इससे पवित्र और पुण्यदायी महीना माना जाता है। हरियाणा में कार्तिक के माह के लोकगीत पारलभ्य हैं। इन लोकगीतों की जड़ें उतनी ही गहरी हैं, जितनी उत्तरी भारत की। जब कार्तिक का महीना आता है, तो गाँवों की सुबह सरोवरों की कलकल ध्वनि और लोकनारी के स्वर से गुंज उठती है। महिलाएँ मोर में सूर्योदय से पूर्व सरोवरों में 'कातक न्हाण' यानि स्नान के लिए जाती हैं। 'कातक न्हाण' के लिए महिलाएँ प्रातःकाल मिट्टी के दीप जलाकर, हाथों में पूजन सामग्री लिए, समूहों में एकत्र होती हैं। उनके कंठ से फूटते हैं वे मधुर हरियाणवी गीत जो पीढ़ियों से विरासत बनकर चले आ रहे हैं। एक ऐसा प्रसिद्ध गीत देखिए.....

राम अर लक्ष्मण दशरथ, शंभू देव, दोनूँ हणखंड जा, हे जी कोई राम मिले मंगल, एक बण चाले दो बण चाले, तीजे में लग आई प्यार, हे जी कोई राम मिले मंगल, इसी प्रकार एक और गीत में तुलसी पूजा पर देखें..... तुलसां माता ते सुख दाता बिडला सीजू तेरा तै कर निस्तारा मेरा किरसन जी का कथा दइओ पीतम्बर की धोती दइओ बैकुंठ का बासा दइओ हो ज्या निस्तारा मेरा बिडला सीजू तेरा ऐसा ही एक और लोकगीत देखें.... सत की सथण पाणी नै चाली, या तुलसां गेल होली हो राम भरण गई जल जमना की झारी हो राम सत की सथण न्यु उठ बोली या तुलसां ओड कुवारी हो राम भरण गई जल जमना की झारी हो राम कार्तिक स्नान पर ही एक गीत अद्भुत है जो आम जन-जीवन की स्थिति पर आधारित है। कार्तिक के महीने के कुछ लोकगीतों यहाँ उदाहरण के रूप में प्रस्तुत किए हैं। ये केवल बानगी हैं। अन्यथा हरियाणवी लोकगीतों की सरिता निरंतर प्रवाहनी है, जिसमें श्रद्धा के साथ-साथ गृहस्थ जीवन की सादगी और ग्रामीण स्त्री की भावनाओं का संगीत भी बहता है। ये गीत न केवल स्नान की विधि का अंग हैं, बल्कि लोकगीत, आस्था और सामाजिक एकता के जीवंत प्रतीक हैं, जिसमें कार्तिक न्हाण के गीत भी इसी भावधारा के प्रतीक हैं। इन गीतों में रामभक्ति और कृष्णभक्ति का माधुर्य, नदियों का पवित्र स्पर्श और खेत-खलिहान की गंध घुंजी है। जो हमारी गाँव की आत्मा, नारी की श्रद्धा और संस्कृति की निरंतरता के सजीव प्रमाण हैं।

haribhoomisahitya@gmail.com पर आप अपनी रचनाएं भेज सकते हैं।

प्रकाश जब दिवाली की रात नै हजारों दीया जलें सैं, तो वे सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करदे, बल्कि म्हारे मन म्ह उम्मीद जगावें सैं

दीया : म्हारी सनातन संस्कृति की अमर ज्योत

परंपरा जयदेव राठी भराण

माट्टी के उस छोट्टे से दीये म्ह जो ज्योत जलें से, वा सिर्फ उजाला कोनी, बल्कि म्हारी सनातन संस्कृति की आत्मा से। जब कोइ दीया जलें से, तो वो सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करद, बल्कि अपने भितर के अज्ञान रूपी अन्धेरे नै भी मिटाण का संकेत लेवे सैं। ये साधारण सा दिखण आल्ला माट्टी का दीया म्हारी आस्था, बिश्वास अर आध्यात्मिकता का निशान से। **माट्टी ते बणया, माट्टी म्ह मिलाण आल्ला** दीये की सबसे बड़ी खासियत ये से के वो माट्टी ते बणे से - उरसे पंचत्व ते जिससे ये दुनिया अर हम सारे रणे सैं। कुम्हार आपणे हाथों ते जब माट्टी नै आकार देवे से, तो वो सिर्फ एक बर्तन कोनी बणवे, बल्कि पूजा का एक पवित्र साधन बणवे सैं। ये दीया हमने याद दिलावे से के हम सारे माट्टी के बणे सैं अर एक दिन माट्टी म्ह भे मिल जावोंगे। ये साधारणता म्ह असाधारणता का संदेश देवे सैं। दीये की बणावट जितनी सीधी से, उतना वे गहारा सैं इसका दर्शन।

चार मुंहा दीया हो या एक मुंहा, हरेक दीये म्ह तेल या घी मारया जावे से अर बाली राखी जावे सैं। जब वो दीया जलें से, तो इसकी लौ ऊपर काव्नी उठे से - ये हमने सिखावे से के जिन्दगी म्ह हमेशा ऊपर उठण का, उन्नति का जतन करणा चाहिए।

आत्मा की लौ, ध्यात्मिक महत्व सनातन धर्म नै दीया आत्मा का प्रतीक होवे सैं। जैसे दीया तेल, घी और बाली ते जलें से, उसे तरहई आत्मा धरंर और करम ते चमके सैं। ध्यान लगावण नै दीया की लौ ठल्हे से और मन भी पूजा, यक्ष और ध्यान नै दीया जरूरी सैं क्योंकि ये अंदर की ज्योत नै जगावे से। सनातन परम्परा म्ह दीया का आध्यात्मिक महत्व घणा गहरो सैं। दीये की ज्योत नै बहम का निशान मान्या जावे सैं - दो परम उजाला को सारे अन्धेरेयां नै दूर करे सैं। जब हम किसे देवता के आगे दीया जलावें सैं, तो वो सिर्फ एक रस्म कोनी होवे, बल्कि वो म्हारी प्राणों रवे से के हे प्रभु, जिसा ये दीया अन्धेरे नै



दूर कर रहा से, उरसे तरहई ए मेरी जिन्दगी ते अज्ञान का अन्धेरा दूर करे। दीये के विभिन्न अंग हमने जिन्दगी की सीख देवें से। दीये का आधार म्हारी नींव से - म्हारे संस्कार, म्हारी माट्टी। तेल या घी म्हारे करम का निशान से - बढिया सोच करम ए जिन्दगी रूपी दीये नै जलावें राखवें सैं। बाली म्हारा मन से - जे मन साफ से तो ज्योत स्थिर अर चमकदार रहवेगी। अर वा लौ वा म्हारी आत्मा से, जो सब ऊपर, परमात्मा की ओड़ उठण का जतन करे सैं।

प्रकृति और परम्परा, समाज की बात आज जब बिजली का झाल्लर और प्लास्टिक का सजावट चाले

सैं, तो माटी का दीया जलाणा एक तरहई नै पर्यावरण बचावे और आत्मनिर्भरता का फेसला बन गया से। दीया ना केवल प्रकृति नै बचावणे की जिम्मेदारी दिखावे से, बल्कि गाम के करीगरो के घर में भी उजाला करे से। हर एक रोजगार से एक सम्मान सैं। माटी का दीया गाम के कुम्हार की मेहनत का प्रतीक से, जो शहर नै भी अपनी जगह बना ले सैं। दीया एकता, अपनापन और लोक कला की पहचान से।

दीया म्हारी सम्यता का वाहक, आस्था का निशान दीया सिर्फ माटी का बणया एक छोट्टा पात्र कोनी सैं, ये म्हारी सम्यता का वाहक सैं, म्हारी आस्था का निशान सैं। म्हारी जिन्दगी दर्शन का मूर्त सैं, जब हम एक दीया जलावें सैं तो हम अपने भितर भी एक दीया जलावें सैं - ज्ञान का, प्रेम का और करुणा का। सनातन संस्कृति म्ह दीये का स्थान अमर सैं।

यूगों ते वो म्हारे घरां म्ह, मन्दावं म्ह, तीजे - त्योहारों म्ह उजाला केला रह सैं। तमसो मा ज्योतिर्गमया ॥ दीया निराशा नै आशा का निशान सैं। जब कोए माणस दुःख म्ह होवे से, अन्धेरे ते धिरया होवे से, तब एक दीया जलां के हम उरसे संदेश देवें सैं - अन्धेरा कितना भी घना हो, उजाले की जीत पक्की सैं। योए संदेश सैं म्हारी संस्कृति का - तमसो मा ज्योतिर्गमया - अन्धेरे ते उजाले की ओर चाल्लो। जब दिवाली की रात नै हजारों दीये जलें सैं, तो वे सिर्फ अन्धेरे नै दूर कोनी करदे, बल्कि म्हारे मन म्ह उम्मीद जगावें सैं। वे कहवें सैं के जिन्दगी म्ह कितनी भी मुश्किल आवें, हन बिल्के उरसे दूर कर सकां सैं। हरेक छोट्टा जतन महत्त्वपूर्ण सैं, जिसा हरेक छोट्टा दीया अन्धेरे नै कम करण म्ह योगदान

दीया निराशा नै आशा का निशान सैं। जब कोए माणस दुःख म्ह होवे से, अन्धेरे ते धिरया होवे सैं, तब एक दीया जलां के हम उरसे संदेश देवें सैं - अन्धेरा कितना भी घना हो, उजाले की जीत पक्की सैं। योए संदेश सैं म्हारी संस्कृति का - तमसो मा ज्योतिर्गमया - अन्धेरे ते उजाले की ओर चाल्लो।

देवे सैं। आण आली पीढ़ी जब दीया जलावे गी तो वे ना सिर्फ एक परम्परा का वाहन करे गी बल्कि उस शाश्वत सच नै भी जिन्द राखी उजाला ए जिन्दगी सैं उजाला ए सच सैं। आओ हम सारे संकल्प लेवें के आपणी जिन्दगी नै एक दीये की तरह बणावें जो खुद जलें अर दूसरा नै भी उजाला दे जो विनमता ते माटी प टिका हो से पर जिसकी ज्योत आसमान की ओड उठे सैं। जो अन्धेरे ते लडे अर सदा उजाले की जीत का संदेश दे। *दीयों ज्योति परबलम, दीयों ज्योति जगद्वनः । दीयो हरतु मे पाप दीप ज्योतिरमोस्तु ॥* योए सैं दीये की महिमा, योए सैं उसका संदेश, जब ताहीं या दुनिया सैं, दीये की ज्योत म्हारी जिन्दगी नै उजाली करदी रहवे गी।

सांस्कृतिक धरोहर वृद्ध केदार तीर्थ और व्यारह रुद्री मंदिर

आस्था अंकुर शर्मा

सरस्वती की पवित्र धारा से पोषित कैथल एक महामारत कालीन ऐतिहासिक शहर है। इसे वेद, पुराण, महाभारत आदि पवित्र ग्रंथों की रचना स्थली होने का गौरव प्राप्त है। विद्वानों का मानना है कि जहां सरस्वती नदी के तट पर वेदों की श्रृंखला का सृजन हुआ, जहां कपिल्लत गोत्रिय लोगों ने ही कपिल्लत-कठ संहिता नामक ग्रंथ की रचना की, जहां विश्व प्रसिद्ध गणितज्ञ ब्रह्मराह मिहिर ने भी अपनी शिक्षा यहां प्राप्त कर बृहत्संहिता जैसे श्रेष्ठ ग्रंथ की रचना की थी, वह कपिल्लत ही है। महामारत, वामन पुराण, पाणिनी की अष्टाध्यायी में कपिल्लत का उल्लेख मिलता है। चौथी शताब्दी ई.पू. के सम्राट चन्द्रगुप्त मौर्य के दरबार में युवान के राजदूत रहे मेगस्थनीज ने अपनी पुस्तक इंडिका में इसे कबीस्थली लिखा है। प्रसिद्ध विदेशी यात्री अरबस्तनी ने अपनी पुस्तक कितान-उल-हिन्द में कविताल नाम से इस का उल्लेख किया है। एक किंवदन्ती के अनुसार यहां कपि अर्थात बन्दर अधिक पाए जाने के कारण इसे कपिल्लत कहा जाता था। यहां अंजनी माई का टीला है जिसे हनुमान जी का जन्म स्थान माना जाता है। इस प्रकार कपिल्लत, कपिल्लत, कविताल ही अपभ्रंश होता हुआ आज का कैथल बना है। कपिल्लत की पवित्रता और सांस्कृतिक समृद्धि का उल्लेख वामन पुराण और महाभारत में विस्तार से किया गया है। ऋग्वेद के तृतीय मण्डल 3/23/4 में सरस्वती की उपनदी आपान नदी की स्थिति का उल्लेख किया गया है। जबकि वामन पुराण तथा महाभारत के वन पर्व में कैथल के पश्चिम में आपान और मनुष्य तीर्थ स्थान है। जबकि ऋग्वेद प्रथम मंडल (1/23/4) में भी आपान और मनुष्य का उल्लेख आता है। कुरुक्षेत्र की पवित्र 48 कंस में प्राप्त 134 तीर्थ स्थानों में से 50 तीर्थ सांस्कृतिक रूप से समृद्ध कैथल की परिधि में आते हैं। जिनमें पवनहृद तीर्थ, फल्गु तीर्थ, पवनेश्वर तीर्थ, कपिल मुनि तीर्थ, पुण्डरीक तीर्थ, कोटिकूट तीर्थ, वेदवती तीर्थ, वृद्ध केदार तीर्थ,



व्यारह रुद्री तीर्थ, हव्य तीर्थ, रसमंगल तीर्थ, इक्षुमति तीर्थ, अरतुक यक्ष, लवकुश तीर्थ, वामन तीर्थ, श्रृंगामोवन तीर्थ आदि प्रमुख हैं। इन पवित्र तीर्थों में से दो तीर्थ वृद्ध केदार और व्यारह रुद्री कैथल शहर के मध्य स्थित हैं। जिनका बहुत महत्व माना जाता है। कैथल से उत्तर पूर्व में स्थित वृद्ध केदार तीर्थ का बहुत प्रसिद्ध है। वामन पुराण अने अर्थाय में बताया गया है कि अगर कोई व्यक्ति इस स्थान पर तर्पण करके अगवान शिव को प्रणाम करने के बाद तीर्थ चल्तू पाणी पीता है, वह केदार तीर्थ पर जाने का पूल प्राप्त कर लेता है - *कपिल्लतस्थेति विख्यातं सर्वपातकनाशनम्। यस्मिन् स्थितः स्वयं देवो वृद्धकेदारसंज्ञितः। (वामन पुराण, 36/14)* इसी प्रकार इस सन्दर्भ में महाभारत के वन पर्व में वर्णित है: *कपिल्लतस्य केदारं समासाह सुदुर्लभम्। अन्वर्तनमवाप्नोति तपसा दग्धाकल्पिषम् ॥ (महाभारत, वन पर्व 83/74)* यहां एक शिव मन्दिर बना हुआ है जो अष्टकोणीय है। यहां बने सरोवर की बुजियां भी अष्टकोणीय आकार लिए हैं। वामन पुराण में ऐसा भी कहा गया है कि कपिल्लत नामक तीर्थ में वृद्ध केदार नामक अगवान स्वयं विराजमान हैं। इसी प्रकार कैथल के ही पश्चिम में दूसरा महामारत काल से एक प्रसिद्ध पुण्यदायी तीर्थ स्थान पवनेश्वर है व्यारह रुद्री। इस मन्दिर में व्यारह रुद्री की स्थापना की गई है। जिनके विषय में महाभारत में वर्णित उल्लेख के अनुसार बहमा जी के मानस पुत्र जो महान ऋषि थे ऋष्याय, यस्मिन् स्थितः स्वयं देवो वृद्धकेदारसंज्ञितः। (वामन पुराण, 36/14)

कैथल केवल मानचित्र पर एक शहर नहीं, बल्कि हरियाणा की आध्यात्मिक धड़कन है जहाँ हर शिलाखंड में इतिहास बोलता है और हर प्रार्थना में भक्ति की अनुगूँज सुनाई देती है। इस नगर के मंदिर और तीर्थ आज भी यह संदेश देते हैं कि संस्कृति तभी जीवित रहती है जब आस्था उसकी जड़ों में साँस लेती रहे।

स्व. निर्रति, विनाकी, अहिवृथ, अजैकपाद दहन, ईश्वर, कपाली, स्थाणु और मर। महाभारत के आदिपर्व में लिखा है - *एकदशसुताः स्थाणोः श्यावाः परमतेजसः। मुग्ध्याश्चस्वसर्पश्च निर्रतिश्चमहाशशाः। अजैकपादहृदिवृथः पिनाकी च परतपा। दहनोश्चेश्वरश्चैव कपाली च महायुधिः। स्थाणुर्गन्धर्व मगवान रुद्र एकदशसुताः। (महाभारत, आदि पर्व 66/1-3)* ये एकदश ही रुद्रों के रूप में प्रसिद्ध हुए हैं। इस मन्दिर में जलहरी में व्यारह रुद्र स्थापित किए गए हैं। मन्दिर के दक्षिण में सर्वदेव नामक तीर्थ है। जिसे सक्लेश्वर भी कहा गया है। कैथल के तीर्थों और मंदिरों के बारे में इस संक्षिप्त आलेख में तो यही कहा जा सकता कि कैथल के मंदिरों और तीर्थस्थलों का महत्व केवल आस्था तक सीमित नहीं है, बल्कि यह नगर की ऐतिहासिक, सांस्कृतिक और आध्यात्मिक पहचान से जुड़ा हुआ है। यहाँ का प्रत्येक मंदिर भगवान हनुमान का प्रसिद्ध अन्नपूर्णा मंदिर हो या श्री राधा-कृष्ण का शांतिमय धाम, जनमानस की श्रद्धा और परंपरा का जीवंत प्रतीक है। इन तीर्थों के दर्शन में न केवल धार्मिक संतोष मिलता है, बल्कि यह नगर के गौरवशाली अतीत की झलक भी प्रदान करते हैं। कैथल की भूमि स्वयं महाभारतकालीन



स्मृतियों से ओतप्रोत है, जहाँ धर्म, वीरता और भक्ति एक साथ प्रवाहित होते हैं। यहाँ के मंदिरों में गुंजती आरती, साधु-संतों के प्रवचन और तीर्थयात्रियों का आगमन नगर को निरंतर पावन ऊर्जा से भर देता है। यही कारण है कि कैथल केवल मानचित्र पर एक शहर नहीं, बल्कि हरियाणा की आध्यात्मिक धड़कन है जहाँ हर शिलाखंड में इतिहास बोलता है और हर प्रार्थना में भक्ति की अनुगूँज सुनाई देती है। इस नगर के मंदिर और तीर्थ आज भी यह संदेश देते हैं कि संस्कृति तभी जीवित रहती है जब आस्था उसकी जड़ों में साँस लेती रहे।

खबर संक्षेप

अवैध हथियार सहित एक आरोपी गिरफ्तार
झज्जर। सीआईए की एक टीम द्वारा अवैध हथियार सहित एक आरोपी को गिरफ्तार किया गया है। सीआईए प्रभारी निरीक्षक कर्मवीर ने बताया कि पुलिस की एक टीम थाना बेरी क्षेत्र में तैनात थी। इस दौरान पुलिस टीम को गुप्त सूचना मिली कि राजवीर निवासी सिवाना जिला झज्जर अवैध हथियार लिए हुए दूबलधन सिवाना रोड नहर पुल पर खड़ा हुआ है। जिस पर कार्रवाई करते हुए पुलिस टीम मौके पर पहुंची और संदेह के आधार पर एक व्यक्ति को पकड़ा गया। पकड़े गए व्यक्ति की तलाशी लेने पर उसके पास एक कट्टे से एक अवैध हथियार बरामद हुआ। आरोपी के खिलाफ नियमानुसार कार्यवाई करते हुए मानवीय अदालत में पेश किया गया। जहां से अदालत के आदेशानुसार आरोपी को न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया।

युवाओं को निःशुल्क दी जाएगी होम स्टे ट्रेनिंग
झज्जर। प्रदेश सरकार द्वारा युवाओं के लिए एक नई पहल शुरू की गई है, जिसके अंतर्गत उन्हें होम स्टे की निःशुल्क ट्रेनिंग दी जाएगी। योजना का उद्देश्य युवाओं को स्वरोजगार के लिए प्रेरित करना और उन्हें अपने घरों के कमरों को गेस्ट हाउस के रूप में किराए पर देकर अतिरिक्त आमदनी अर्जित करने में सक्षम बनाना है। राजकीय औद्योगिक प्रशिक्षण संस्थान गुदा के प्राचार्य एवं नोडल अधिकारी जीतपाल ने बताया कि इस योजना को युवा अधिकारिता एवं उद्यमिता विभाग, हरियाणा सरकार के कौशल विकास एवं औद्योगिक प्रशिक्षण विभाग द्वारा क्रियान्वित किया जा रहा है। यह योजना पहले केवल पंचकुला, कुरुक्षेत्र, गुरुग्राम और फरीदाबाद जिलों के युवाओं के लिए लागू थी, लेकिन अब इसे पूरे हरियाणा राज्य के 15 से 29 वर्ष की आयु के युवाओं के लिए विस्तारित किया गया है। आगामी 17 अक्टूबर तक आवेदन किए जाने हैं। निःशुल्क ट्रेनिंग के दौरान प्रतिभागियों के प्रशिक्षण एवं उधार का खर्च विभाग द्वारा वहन किया जाएगा। प्रतिभागियों को गृह जिले के बस स्टैंड से कुरुक्षेत्र बस स्टैंड तक सामान्य बस के किराए की अद्ययगी विभाग द्वारा की जाएगी।



जीतपाल

अवैध हथियार सहित एक आरोपी गिरफ्तार किया गया है। सीआईए प्रभारी निरीक्षक कर्मवीर ने बताया कि पुलिस की एक टीम थाना बेरी क्षेत्र में तैनात थी। इस दौरान पुलिस टीम को गुप्त सूचना मिली कि राजवीर निवासी सिवाना जिला झज्जर अवैध हथियार लिए हुए दूबलधन सिवाना रोड नहर पुल पर खड़ा हुआ है। जिस पर कार्रवाई करते हुए पुलिस टीम मौके पर पहुंची और संदेह के आधार पर एक व्यक्ति को पकड़ा गया। पकड़े गए व्यक्ति की तलाशी लेने पर उसके पास एक कट्टे से एक अवैध हथियार बरामद हुआ। आरोपी के खिलाफ नियमानुसार कार्यवाई करते हुए मानवीय अदालत में पेश किया गया। जहां से अदालत के आदेशानुसार आरोपी को न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया।

गेट पास प्रणाली किसानों के लिए परेशानी बनी किसानों को नियमों के नाम पर परेशान किया जा रहा

किसानों व आढ़तियों ने एंट्री रोकने पर रोष जताया गेट पास को लेकर अनाज मंडी में किसानों और कर्मचारियों में टकराव



झज्जर। अनाजमंडी में बाजार उठान में जुटे श्रमिक, अनाजमंडी में धान की फसल को धूप लगाते हुए श्रमिक।



फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज झज्जर
अनाज मंडी में गेट पास प्रणाली लागू किए जाने को लेकर रविवार को किसानों और मंडी कर्मचारियों के बीच टकराव की स्थिति बन गई। मंडी प्रशासन द्वारा बिना गेट पास के किसानों को प्रवेश से रोकने पर नाराज किसानों और आढ़तियों ने बैठक कर विरोध जताया।

आढ़तियों का कहना है कि कई किसानों ने गेट पास लागू होने से पहले ही अपना बाजार मंडी में डाल दिया था, लेकिन अब उनसे जबरन गेट पास मांगा जा रहा है। आढ़ती विनोद पुनिया ने कहा कि किसानों को नियमों के नाम पर परेशान किया जा रहा है। गेट पास प्रणाली किसानों के लिए परेशानी का कारण बन रही है।

कर्मचारियों को चाहिए कि वे अपनी कार्यशैली में सुधार लाएं ताकि किसानों को राहत मिल सके। अगर ऐसी स्थिति बनी रहती तो किसान भावांतर मरपाई योजना का लाभ लेने से भी वंचित रह जाएंगे। हर दिन नए-नए नियम बनाकर किसानों की मुश्किलें बढ़ाई जा रही हैं। पुनिया ने कहा कि जिला प्रशासन को इस मामले में हस्तक्षेप कर शीघ्र ही समस्या का स्थाई समाधान निकालने का प्रयास कराना चाहिए। उधर, प्राइवेट स्तर पर बाजार खरीद का कार्य जारी रहा। मंडी में धान की आवक भी हो रही है। आढ़तियों द्वारा बोली लगाकर धान की खरीद की जा रही है। अच्छी क्वालिटी के धान की बोली 2950 रुपये प्रति क्विंटल तक रही।

प्राइवेट स्तर पर बाजार खरीद का कार्य जारी रहा

बच्चों की समस्या व समाधान पर चर्चा की



झज्जर। तिलक लगाकर अभिभावकों व बच्चों का स्वागत करते हुए शिक्षक।

झज्जर। आरपीएस स्कूल में रविवार को अभिभावक-शिक्षक बैठक का आयोजन किया गया। बैठक में कक्षा नर्सरी से बारहवीं कक्षा तक के बच्चों के अभिभावकों ने भाग लिया। प्राचार्य अंजू यादव ने बताया कि इस प्रकार की अभिभावक-शिक्षक बैठक का मुख्य उद्देश्य बच्चों की समस्याओं पर चर्चा करके उसका समाधान करना है। बैठक में स्वच्छता एवं स्वास्थ्य, छात्रों की कौपी का मूल्यांकन, अनुशासन, कक्षा उपस्थिति, सांस्कृतिक

ज्यादा से ज्यादा ग्राम समितियों से जुड़ने की अपील की

मातनहेल खंड में ग्राम समितियों का प्रशिक्षण वर्ग खंड कार्यक्रम का समापन

हरिभूमि न्यूज झज्जर



झज्जर। कार्यक्रम के दौरान उपस्थित लोगों को संबोधित करते हुए प्रदेशाध्यक्ष सतीश छिकारा।

भारतीय किसान संघ के मातनहेल खंड में ग्राम समितियों का प्रशिक्षण वर्ग खंड अध्यक्ष राजपाल बंबुलिया की अध्यक्षता में संपन्न हुआ। प्रशिक्षण वर्ग में उपस्थित प्रदेशाध्यक्ष सतीश छिकारा, संभाग संगठन मंत्री मोहिंदर, जिलाध्यक्ष धर्मवीर गुलिया ने सभी खंडों में संगठन के कार्य के बारे में विस्तार से बताया और उपस्थित कार्यकर्ताओं को ज्यादा से ज्यादा ग्राम समितियों से जुड़ने बारे अपील की। संभाग संगठन मंत्री मोहिंदर सिंह ने संगठन की रीति-नीति के बारे में बताया हुए कहा

कि भारतीय किसान संघ बुनियात का सबसे बड़ा राष्ट्रवादी, गैर राजनीतिक, निस्वार्थ किसानों का किसानों के लिए संगठन है। जो किसानों के लिए संगठनात्मक, रचनात्मक व आंदोलनात्मक कार्य करता है। वहीं प्रदेशाध्यक्ष सतीश छिकारा ने ग्राम समितियों के गठन और उनके दायित्वों के बारे बताया कि भारतीय किसान संघ की स्थापना 4 मार्च 1979 को

कीर्तन की है रात बाबा आज थाणै आणो है

हरिभूमि न्यूज झज्जर

श्रीश्याम सेवा मंडल द्वारा शिव-हनुमान मंदिर छावनी में दूसरे विशाल श्रीश्याम महोत्सव का आयोजन

सैनी ने किया। जागरण के दौरान श्रद्धालुओं ने खाटू श्याम की जय, तीन बाणधारी की जय, हारे के शरार की जय के जयकारे लगाए। गायक कलाकारों मधुर भजनों से

समां बांधा। उन्होंने गणपति वंदना व श्रीहनुमान की स्तुति के बाद एक से बढ़कर एक मधुर भजनों की प्रस्तुति दी। इसी दौरान कीर्तन की है रात बाबा आज थाणै आणो है, भजनों सुनाकर उन्होंने श्रद्धालुओं को भाव-विभोर किया। इस दौरान भाजपा नेता मनीष बंसल व फारूखनगर नप चैयरमैन बीरबल सैनी ने भी विशेष रूप से प्रशंसा करते हुए बाबा का आशीर्वाद लिया।



झज्जर। श्रीश्याम महोत्सव में मुख्यातिथि मनीष बंसल को शॉल ओढ़ाकर सम्मानित करते आयोजन समिति सदस्य।

आरडब्ल्यू कार्यकारिणी का चुनाव 16 को



झज्जर। चुनाव अधिकारी का स्वागत करते हुए एसोसिएशन सदस्य।

झज्जर। स्थानीय सेक्टर-6 स्थित सीनियर सिटीजन क्लब में रविवार को रैजिस्टर्ड वेलफेयर एसोसिएशन द्वारा आम सभा का आयोजन किया गया। बैठक की अध्यक्षता एसोसिएशन प्रधान अरुण नांदल ने की। बैठक का मुख्य एजेंडा सेक्टर में होने वाले रैजिस्टर्ड वेलफेयर एसोसिएशन के चुनाव से संबंधित रहा। इस दौरान चुनाव अधिकारी डॉक्टर जगदीश राहड़ के पहुंचने पर प्रधान अरुण नांदल व अन्य कार्यकारिणी सदस्यों ने उनका स्वागत किया। डॉक्टर जगदीश राहड़ ने चुनाव का शेड्यूल जारी करते हुए 16 नवंबर को एसोसिएशन के चुनाव का प्रस्ताव रखा, जिसे सर्वसम्मति से पास किया गया। कार्यकारी प्रधान अरुण नांदल ने बताया कि वर्तमान में 289 मतदाता आगामी चुनाव में अपने मतधिकार का प्रयोग करते हुए नई कार्यकारी का चुनाव करेंगे। चुनाव अधिकारी डॉक्टर जगदीश राहड़ ने निवर्तमान कार्यकारिणी को एक सफल कार्यकाल के लिए बधाई देते हुए आगामी चुनाव को निष्पक्ष तरीके से संपन्न कराने की बात कही।

शिव मंदिर में लगाया भंडारा जून ने मंदिर में पूजा-अर्चना कर सुख-समृद्धि की कामना की



बहादुरगढ़। भंडारे में प्रसाद ग्रहण करते विधायक राजेश जून व अन्य ग्रामीण।

हरिभूमि न्यूज झज्जर
बहादुरगढ़
रविवार को गांव बामडोली में शिव मंदिर व दादा बड़ा जोहड़ सेवा समिति द्वारा आयोजित भंडारे में विधायक राजेश जून ने शिरकत की। जून ने इस मौके पर मंदिर में पूजा-सहयोग भी दिया। ग्रामीणों ने विधायक का स्वागत करने के बाद पगड़ी बांधकर व स्मृति चिह्न भेंट कर सम्मान किया। विधायक ने कहा कि ऐसे धार्मिक और सामाजिक आयोजन समाज में एकता और भाईचारे को मजबूत करते हैं।

देवी मंदिर परिसर में विशेष सम्मान समारोह का आयोजन पाटौदा गांव में होनहार प्रतिभाओं का किया सम्मान

हरिभूमि न्यूज झज्जर

कॉ-ऑपरेटिव बैंक सदैव किसानों, व्यापारियों और ग्रामीणों की सेवा के लिए समर्पित रहेगा

उन्हें लड्डुओं से तोला गया। कॉ-ऑपरेटिव बैंक की डायरेक्टर गरावड़ा निवासी पिंकी यादव का भी सम्मान किया गया। चैयरमैन सतबीर सुलौधा ने अपने संबोधन में कहा



झज्जर। समारोह में अतिथियों को सम्मानित करते हुए आयोजक समिति पदाधिकारी।

कि कॉ-ऑपरेटिव बैंक सदैव किसानों, व्यापारियों और ग्रामीणों की सेवा के लिए समर्पित रहेगा। आश्वासन दिया कि गांव के प्रत्येक व्यक्ति की बैंकिंग संबंधित समस्याओं का त्वरित समाधान किया जाएगा और बैंक सेवाओं को अधिक सुलभ बनाया जाएगा।

ये मौजूद रहे

इस मौके पर पूर्व सरपंच सहदेव, टेकेदार रामकिशन, सुबे सिंह, विजय कुमार, अनिल, हुकुम, अजय, सदाराम, विक्रम छबड़ा, रघुवीर नंबरदार, वीर सिंह, लीलू राम, अमय यादव, देवी मंदिर प्रधान कृष्ण, अजीत नंबरदार, जयमहावान नंबरदार, अनिल चौहान, रोशन, हरबलश, प्रवीण, निकटू शर्मा, रवि सैनी, दुष्यंत स्वामी, धर्मवीर पंच, विजेंद्र, देवेन्द्र, मनीष बोहरा, बलवंत, मीम शर्मा, हनुमंत, कृष्ण, चिरंजी, देवेन्द्र सेठ, नरेंद्र, विजय, प्रदीप, ओमप्रकाश पंच, लक्ष्मीनारायण, बहामप्रकाश, मोजू सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

अभिभावकों ने जानी बच्चों की शैक्षिक प्रगति रिपोर्ट



झज्जर। शिक्षकों से अपने बच्चों की शैक्षिक रिपोर्ट लेते हुए अभिभावक।

झज्जर। एलए सीनियर सेकेंडरी स्कूल में परीक्षा परिणामों को लेकर कक्षा प्री-नर्सरी से कक्षा बारहवीं कक्षा तक के विद्यार्थियों के लिए पीटीएम का आयोजन किया गया। स्कूल प्रबंधन केएस डांगर ने बताया कि विद्यार्थियों के सर्वांगिक विकास को लेकर अभिभावकों ने शिक्षकों को आवश्यक सुझाव दिए जिन्हें शिक्षकों द्वारा नोट किया गया। पीटीएम के दौरान शिक्षकों ने अभिभावकों को इस बैठक की सार्थकता से भी अवगत कराया। स्कूल डायरेक्टर जगपाल गुलिया, जयदेव दहिया, अनिता गुलिया, नीलम दहिया, योजित गुलिया व भविष्य दहिया ने अभिभावकों को संबोधित करते हुए अपने बच्चों की गतिविधियों पर ध्यान रखने व मोबाइल का उपयोग कम कराने की बात कही। इस मौके पर रविंद्र लोहचब, पिंकी अहलावत, पुष्पा यादव, अनिल लोहचब, विशाल, जितेंद्र व मुकेश शर्मा सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

वैश्य आर्य शिक्षण महिला कॉलेज में शाखा स्तरीय राष्ट्रीय स्पर्धा का आयोजन

श्री रामा भारती स्कूल की टीम ने जीती समूहगान प्रतियोगिता

हरिभूमि न्यूज़ ►► बहादुरगढ़

भारत विकास परिषद की विवेकानंद शाखा की ओर से रविवार को वैश्य आर्य शिक्षण महिला महाविद्यालय में शाखा स्तरीय राष्ट्रीय समूहगान प्रतियोगिता आयोजित हुई। प्रतियोगिता में सैनिक नगर स्थित श्री रामा भारती स्कूल ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। डीएवी स्कूल ने द्वितीय स्थान और अशोका इंटरनेशनल स्कूल ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। श्री राम मंदिर ओमेक्स सिटी के प्रधान एएस कौशिक ने मुख्य अतिथि, कॉलेज प्रधान सत्यनारायण अग्रवाल और उप प्रधान पवन जैन ने अति विशिष्ट अतिथि के रूप में शिरकत की। कार्यक्रम की अध्यक्षता प्रांतीय उपाध्यक्ष मूलचंद जोशी ने की। मंच संचालन शाखा सचिव नीरज गर्ग ने सभी प्रतिभागियों को स्मृति चिह्न व प्रशस्ति पत्र देकर सम्मानित किया गया। एएस कौशिक ने कहा कि ऐसी प्रतियोगिता से आमजन में राष्ट्रभक्ति की भावनाओं का संचार होता है।

विजेता टीम गोहाना में दिखाएगी प्रतिभा



प्रतियोगिता से छात्रों में देशभक्ति की भावना जागृत होगी

सत्यनारायण अग्रवाल और पवन जैन ने कहा कि इस प्रतियोगिता से छात्रों में देशभक्ति की भावना जागृत होती है। जिला समन्वयक सतीश शर्मा ने बताया कि प्रथम स्थान प्राप्त करने वाली टीम 16 नवंबर को गोहाना में आयोजित होने वाली प्रांत स्तरीय राष्ट्रीय प्रतियोगिता में भाग लेंगी। कार्यक्रम में शाखा अध्यक्ष कुरारी लाल गोयल ने सभी का आभार व्यक्त किया। इस अवसर पर संजय गर्ग, प्रवीण शर्मा, प्राचार्या डॉ. आशा शर्मा, पूजा सिंघल, सोना बंसल, सुनील बंसल, महेंद्र अग्रवाल, राजबीर बंसल, सौरभ, संजय यादव, संदीप अग्रवाल, रमेश गुप्ता, वीरेंद्र कौशिक, विजय पुढानी और एएसएस माटी उपस्थित रहे।

खास बातें

डीएवी स्कूल ने द्वितीय स्थान और अशोका इंटरनेशनल स्कूल ने तृतीय स्थान पाया

कार्यक्रम की अध्यक्षता प्रांतीय उपाध्यक्ष मूलचंद जोशी ने की

ईमानदार व मिलनसार स्वभाव के कारण सबके चहेते हैं डॉ. अरविंद : पार्षद मिथुन

वाई नंबर दस में केक काटकर मनाया कैबिनेट मंत्री का जन्मदिन

हरिभूमि न्यूज़ ►► झज्जर

प्रदेश सरकार में कैबिनेट मंत्री डॉक्टर अरविंद शर्मा के जन्मदिवस के उपलक्ष्य में रविवार को वाई नंबर दस में पार्षद मिथुन शर्मा के निवास पर भव्य समारोह का आयोजन किया गया। इस अवसर पर जन प्रतिनिधियों और शहर के प्रबुद्धजनों ने केक काटकर शुभकामनाएं दीं और उनके स्वस्थ व दीर्घायु जीवन की कामना की। पार्षद मिथुन शर्मा ने कहा कि कैबिनेट मंत्री डॉक्टर अरविंद शर्मा न केवल एक कुशल राजनीतिज्ञ हैं, बल्कि उनकी ईमानदार छवि और मिलनसार स्वभाव के कारण वे सभी वर्ग के लोगों के चहेते हैं।



झज्जर। कैबिनेट मंत्री अरविंद शर्मा के जन्मदिन पर केक काटते हुए प्रबुद्धजन।

ये रहे मौजूद

इस दौरान राजेंद्र भारद्वाज, पूर्व वाइस चेरमैन प्रवीण गर्ग, संत सुरेहती, पूर्व चेरमैन मनीष नंबरदार, पार्षद राधपाल, पार्षद दिनेश छिकरा, सतपाल शर्मा, अनंतराम भारद्वाज, दिलावर सेनी, अशोक गोयल, दिनेश सैन, हेमंत नंदा, अशोक सेनी, वीरेंद्र सरोहा, नितिन वर्मा, रमेश भारद्वाज, शिवओम भारद्वाज, पंकज शर्मा, संजय शर्मा, हंसराज शर्मा, संदीप सेनी और विजय हरित सहित काफी संख्या में प्रबुद्धजन उपस्थित रहे।

मेधावी छात्रा को मंच ने किया सम्मानित



बहादुरगढ़। करीना को सम्मानित करते मंच के पदाधिकारी व सदस्य।

बहादुरगढ़। बालिका दिवस के उपलक्ष्य में भगवान परशुराम कल्याण मंच द्वारा मनाली गांव में करीना को सम्मानित किया गया। करीना ने 12वीं वाणिज्य में 99.4 प्रतिशत अंक प्राप्त कर हरियाणा में द्वितीय स्थान हासिल किया था। प्रधान एवं अध्यक्ष सुशील भारद्वाज, अधिवक्ता कुमार बरारी, सेवानिवृत्त डाकपाल कौशिक, पूर्व सरपंच नंबरदार जगदेव कौशिक, धर्मवीर, हरदत्त, महावीर व अन्य लोगों ने करीना को प्रमाणपत्र, मोमेंटो व नकद राशि से प्रोत्साहित किया। करीना ने बताया कि वह अब सीए बनना चाहती है।

मुसाफिरों को यातायात नियमों का पढ़ाया पाठ

रेलवे स्टेशन पर साइबर ठगी को लेकर किया जागरूक



बहादुरगढ़। रेलवे स्टेशन परिसर में लोगों को जागरूक करती पुलिस।

हरिभूमि न्यूज़ ►► बहादुरगढ़

राजकीय रेलवे पुलिस की ओर से रविवार को रेलवे स्टेशन परिसर में जागरूकता अभियान चलाया गया। अभियान के दौरान पुलिस कर्मियों ने यात्रियों को साइबर ठगी के बारे में विस्तार से जानकारी दी और जागरूक किया। लोगों को बताया कि शांति साइबर ठग किस तरह से तरकीबें लगाकर लोगों की पूंजी पर हाथ साफ करते हैं। फर्जी कॉल, फिशिंग लिंक और लुभावने ऑफर से बचने की सलाह दी गई। किसी भी संदिग्ध गतिविधि की तुरंत पुलिस को सूचना देने के लिए कहा गया। इस दौरान जहरखुरानी के प्रति भी जागरूक किया गया।

संदिग्ध व्यक्ति या सामान की सूचना पुलिस को दें

पुलिसकर्मियों ने बताया कि ट्रेन या प्लेटफॉर्म पर किसी भी अनजान व्यक्ति से खाने-पीने का सामान न लें। अपना सामान हमेशा अपने पास रखें और किसी भी संदिग्ध व्यक्ति या सामान को देखकर तुरंत पुलिस को सूचित करें। यात्रियों को गलत तरीके से रेलवे टिकट कैंसल करने के खतरों से भी आगाह किया गया। टिकट पार करने की बजाय यात्रियों को हमेशा फुटओवर ब्रिज और अंडरपास का इस्तेमाल करना चाहिए, ताकि दुर्घटनाओं से बचा जा सके। एएसआई उर्मिला, एचसी प्रदीप, सुमन व कांस्टेबल राजेंद्र आदि टीम में शामिल थे।

कवियों ने कविता पाठ में नारी शक्ति को किया नमन

अखिल भारतीय साहित्य परिषद के जिलाध्यक्ष विरेंद्र कौशिक के सम्मान में हुआ काव्योत्सव

कार्यक्रम में मंच संचालन जगबीर कौशिक ने किया
राजकुमार गाइड ने प्रेरक रचनाएं प्रस्तुत की

हरिभूमि न्यूज़ ►► बहादुरगढ़

शहर की बैंक कॉलोनी में अखिल भारतीय साहित्य परिषद के जिलाध्यक्ष विरेंद्र कौशिक के जन्मदिन पर भव्य काव्योत्सव का आयोजन किया गया। कृष्ण गोपाल विद्यार्थी के सानिध्य में हुए इस कार्यक्रम में मंच संचालन जगबीर कौशिक ने किया। विश्व बालिका दिवस पर आयोजित इस कार्यक्रम में शिव ओम शिव व अनिल भारतीय ने लिंगभेद के आधार पर अपने ही बच्चों में



बहादुरगढ़। काव्योत्सव में विरेंद्र कौशिक को सम्मानित करते रचनाकार।

भेदभाव करने वाले अभिभावकों की आलोचना करते हुए समाज के उत्थान में नारी शक्ति की महत्वपूर्ण भूमिका को रेखांकित किया। विरेंद्र कौशिक ने सुनाया कि लोरी गा-गा के मुझको सुनाती

रही, सिर रखकर गोद में मुझको सुलाती रही, मेरे दिल में वो ममता की मूरत बसी, याद हर पल मुझे उसकी आती रही। राजकुमार गाइड ने कुछ प्रेरक रचनाएं प्रस्तुत कीं।

प्रस्तुति से बांधा समा

वेद भारत की व अर्चना झा ने भगवान राम को समर्पित रचनाओं की सुमधुर प्रस्तुति से सभी बांध दिया। शिव ओम शिव तथा कुशेश व्यास ने तनाव मुक्त जीवन जीने के उपाय बताए। जगबीर कौशिक ने एक पति की व्यथा-कथा सुनते हुए खूब हंसाया। कृष्ण गोपाल विद्यार्थी ने सुनार्या कि तू अपनी सोच को यूँ बैवजह बीमार न कर, बड़ा आसान है जाना, इसे दुश्वार न कर, अंधेरा है तो जला दीप या मशाल कोई, तमाम रात यूँ सूरज का इंतजार न कर। अंत में राजनीश कौशिक ने सभी का आभार जताया। इस अवसर में नित्यानंद झा व रामनिवास शर्मा भी उपस्थित रहे।



बहादुरगढ़। अपने कार्यालय में कार्यकर्ताओं के साथ चर्चा करते पूर्व विधायक राजेंद्र सिंह जुन।

पूर्व विधायक ने कानून व्यवस्था पर उठाए सवाल

बहादुरगढ़। वरिष्ठ आईपीएस अधिकारी वाई पूरन कुमार आत्महत्या प्रकरण में पूर्व विधायक राजेंद्र सिंह जुन ने सरकार से लीपापोती करने की बजाय पॉजिटिव परिवार को ब्याप्य दिलाने की दिशा में ठोस कदम उठाने की मांग की है। रविवार को अपने कार्यालय में कार्यकर्ताओं के साथ चर्चा करते हुए पूर्व विधायक राजेंद्र जुन ने कहा कि इस आत्महत्या प्रकरण ने पूरे प्रदेश को झकझोर दिया है। यह घटना सरकार की कार्यशैली और कानून व्यवस्था पर गंभीर सवाल खड़े करती है। जब प्रदेश में एक वरिष्ठ आईपीएस अधिकारी तक सुरक्षित नहीं है तो आम जनता की सुरक्षा की का सहज अंदाजा लगाया जा सकता है। सरकार को पॉजिटिव परिवार द्वारा दी गई नामजद शिकायत पर निष्पक्ष जांच करवाते हुए नामजद आरोपियों को खिलाफ सख्त कार्रवाई करनी चाहिए। इस मौके पर पूर्व चेरमैन आजाद राठी, राजेश कर्कण, मुख्तयार दलाल, देवेन्द्र दहिया, प्रदीप जुन, नित्यानंद झा, रामबीर प्रधान, राजेंद्र माजरा, संजय पहलवान, नवीन बरही, हरिचंद अहलावत, कर्मवीर राव, धीरज जुन, धनवंत फौजी, अमन व जगदीश कुमार आदि मौजूद रहे।

हरिभूमि आवश्यक सूचना

जिन पाठकों को अखबार मिलने में किसी भी प्रकार की असुविधा हो रही हो या उनके घर में कोई अन्य अखबार दिया जा रहा हो वह इन टेलीफोन नम्बरों पर सम्पर्क करें या व्हाट्सएप करें :-

बहादुरगढ़ :- सुरजमल वाली गल्ली, गणपति ट्रेवल्स के ऊपर, नजदीक टेक्सटील स्टैंड, बहादुरगढ़

झज्जर :- पुराना बर्फ खाना रोड, शिव चौक, झज्जर

फोन :- 8295738500, 8814999142, 8295157800, 9253661005

सह योग शिक्षकों को दिए प्रमाण पत्र

बहादुरगढ़। वाई-13 स्थित वीर सावरकर पार्क में योग व प्राणायाम सत्र का आयोजन किया गया। बड़ी संख्या में महिलाओं, पुरुषों और बच्चों ने सत्र में भाग लिया। प्रशिक्षक रोशनी देवी और सुरेश गुलिया ने योगाभ्यास कराते हुए नियमित योग के लाभ बताए। कार्यक्रम के अंत में पोथारोपण भी किया गया। हरियाणा राज्य महिला प्रमारी अमर रावी कैथल से विशेष रूप से बहादुरगढ़ पहुंची और प्रशिक्षित 25 महिलाओं को सह योग शिक्षक के प्रमाणपत्र वितरित किया। इसी तरह एचएल सिटी में महिला योग समिति की ओर से भी एक कार्यक्रम आयोजित किया गया, जिसमें 15 महिलाओं को प्रमाणपत्र दिए गए। कार्यक्रम में जिला प्रमारी सुनील रानी, महिला संगठन मंत्री रोशनी गुलिया, पहलुत योग समिति के जिला महासचिव नरेश कुमार, पतंजलि सटवस्य सुरेश गुलिया और शशि ने सहयोग किया। इस दौरान संगठनात्मक जिम्मेदारियों भी सौंपी गई। शशि को तहसील प्रमारी, मीनाक्षी को एचएल सिटी महिला प्रमारी, सावित्री को कोषाध्यक्ष, तुला बख्शी को महिला संगठन मंत्री और सुनीता दलाल को यज्ञ प्रमारी नियुक्त किया गया। मास्टर रामकिशन, सुरेंद्र फौजी, पूर्व पार्षद सज्जन सेनी, रणबीर राणा, सतबीर रोहिल्ला, दिलबाग, कौशल सेनी, सिरता, प्रेमिला, सुमन देवी, सुशीला और कलावती आदि इस अवसर पर मौजूद रहे।

खातीवास में अमिनंदन समारोह कल

झज्जर। क्षेत्र के गांव खातीवास स्थिति दादा सिराज वाला मंदिर में मंगलवार को यज्ञ-भजन-प्रवचन एवं अमिनंदन समारोह का आयोजन किया जाएगा। भारतीय प्रौद्योगिक संस्थान खड़गपुर के इंजीनियर दीपक की अमेरिका की एक प्रसिद्ध कंपनी में नियुक्ति के उपलक्ष्य में कराए जा रहे इस आयोजन में यज्ञ ब्रह्मा के रूप में प्राचीन गुरुकुल के अधिष्ठाता आचार्य विजयपाल योगार्थी शिरकत करेंगे। प्रातः नौ बजे हवन तथा दस बजे उपरांत भजन, प्रवचन एवं अमिनंदन कार्यक्रम होगा। आयोजक जसवंत सिंह यादव ने बताया कि इस आयोजन में इंदिरा गांधी विश्वविद्यालय मोरपुर रेवाड़ी के उप कुलपति डॉक्टर जयप्रकाश यादव को आमंत्रित किया गया। इस दौरान भंडारे का आयोजन भी किया जाएगा।

सेक्टर-2 में ब्रह्म समाज सेवा समिति ने किया कार्यक्रम का आयोजन

दिवाली मिलन कार्यक्रम में जुटे 125 परिवार

छोटे बच्चों ने शिव तांडव स्रोत, पौराणिक कथाएं, गायत्री मंत्र व कविता के रूप में रामायण का पूरा विवरण सुनाया

हरिभूमि न्यूज़, बहादुरगढ़

शहर के सेक्टर-2 में स्थित गौरी शंकर मंदिर एवं धर्मशाला में ब्रह्म समाज सेवा समिति द्वारा दिवाली मिलन कार्यक्रम का आयोजन किया गया। इसमें ब्राह्मण समाज के लगभग 125 परिवार शामिल हुए। सरस्वती वंदना से शुरू हुए कार्यक्रम में छोटे बच्चों ने शिव तांडव स्रोत, पौराणिक कथाएं, गायत्री मंत्र व कविता के रूप में रामायण का पूरा विवरण सुनाया। कई गतिविधियों में महिलाओं और बच्चों ने बढ़-चढ़कर भाग लिया। मंच संचालन नीरज वत्स और ऋषि सोनू भारद्वाज ने किया। इस दौरान प्रधान महेश वशिष्ठ, पूर्व



बहादुरगढ़। दिवाली मिलन कार्यक्रम को संबोधित करते पूर्व विधायक नरेश कौशिक।

विधायक नरेश कौशिक, भाजपा नेता दिनेश कौशिक, चेरमैन विनोद कौशिक, पालेराम शर्मा, हरिराम कौशिक, राजकुमार, आनंद

शर्मा, जयवीर भारद्वाज, कृष्ण वशिष्ठ, सुरेंद्र वशिष्ठ, सोमनाथ शर्मा, रामानंद शर्मा, राजेंद्र शर्मा, प्रिंसिपल जेपी शर्मा, प्रिंसिपल राजवंती

शांडिल्य, भूपेंद्र वशिष्ठ, घनश्याम शर्मा, अनिल शर्मा, नरेश भारद्वाज, सतीश शर्मा व मदन तिवारी आदि मौजूद रहे।

फोटो : हरिभूमि

मृत्यु अंत नहीं है

मृत्यु कभी भी अंत नहीं हो सकती मृत्यु एक पथ है, जीवन एक यात्रा है आत्मा पथ प्रदर्शक है।

हरिभूमि राष्ट्रीय हिन्दी दैनिक

इस शोकाकुल समय में हम आपके सहभागी हैं।

तेरहवीं/श्रद्धान्जलि/शोक संदेश

आप अर्पित कीजिये अपने श्रद्धा-सुमन हरिभूमि के माध्यम से

साईज	संस्करण	विशेष छूट राशि
5 X 8 से.मी	स्थानीय संस्करण के अन्दर के पृष्ठ पर	₹. 2500/-
10 X 8 से.मी		₹. 3000/-

+5% GST Extra

नोट : विशेष छूट राशि केवल उपरोक्त आर्डर पर मान्य। अन्य किसी साईज के लिए फाई स्टै लाग।

अधिक जानकारी के लिए सम्पर्क करें

झज्जर :- हरिभूमि कार्यालय, पुराना बर्फ खाना रोड, शिव चौक, फोन :- 8295876400

बहादुरगढ़ :- सुरजमल वाली गल्ली, रोहताक रोड, गणपति ट्रेवल्स के ऊपर, 8295852900